



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
PRÓ-REITORIA DE CULTURA EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS

Retificação nº 1 da Chamada Pública nº 06/PROCEA/UNIR/2023 - reconfiguração dos links de inscrição das propostas por eixos temáticos do IX Festival Unir Arte e Cultura: Interculturalidades

A Pró-Reitoria de Cultura, Extensão e Assuntos Estudantis - PROCEA, divulga a retificação da Chamada Pública nº 06/PROCEA/UNIR/2023, com a reconfiguração dos links disponibilizados para inscrição dos eixos temáticos do IX Festival Unir Arte e Cultura: Interculturalidades

Onde se lê:

As propostas deverão se enquadrar nos seguintes eixos temáticos:

1. Afluências - ações que promovam um momento de intercâmbio cultural e debate sobre fruição artística e poética de obras de artes, reunindo servidores, alunos, comunidade e membros de diversos grupos que circulam a produção cultural - inscrições através do link: <https://forms.gle/ArVvXospTNW93Mwt8>
2. Artes cênicas (teatro, dança, palhaçaria, circo, performance) - inscrições através do link: <https://forms.gle/5Ys62yLqA3pZCsZh8>
3. Artes visuais (instalação, fotografia, vídeo, gravura e outras linguagens) - inscrições através do link: <https://forms.gle/PCYrhJ1XdKpdceDB6>
4. Farinhada Literária - literatura (sarau, poesias, lançamento de livros, intervenções poéticas) - inscrições através do link: <https://forms.gle/LeuhYg77JXPBtRGq7>
5. Manifeste-se - Diversidade cultural (cultura afro, indígena, religiosa, ribeirinha, migratória e outras) - inscrições através do link: <https://forms.gle/d8D8LcMrF4b2vtT18>
6. Matinês - Áudio visual (exibições, mostras, projeções e outras ações) - inscrições através do link: <https://forms.gle/5Ys62yLqA3pZCsZh8>
7. Música - Apresentações musicais nos variados estilos, do erudito ao popular - inscrições através do link: <https://forms.gle/eBV2N5eqVGCsi7or9>
8. Práticas e Todos os saberes - oficinas e minicursos - inscrições através do link: <https://forms.gle/6TQ4CypwtDh1nfHQ>
 - A. Cada Minicurso poderá ser ministrado por até duas pessoas; deverá ser organizado prevendo carga horária de, no mínimo, 8 (oito) horas e, no máximo, 12 (doze) horas; cada Minicurso terá no máximo 20 vagas, preenchidas de acordo com a ordem de inscrição.
 - B. Cada Oficina poderá ser ministrada por até dois coordenadores; as Oficinas terão uma carga horária de, no mínimo, 04 (quatro) horas e, no máximo 08 (oito) horas; Cada Oficina terá no máximo 20 vagas, preenchidas de acordo com a ordem de inscrição.
 - C. O material necessário para as oficinas deverá ser descrito no formulário de inscrição, porém a coordenação do festival não se responsabilizará pela disponibilização do mesmo em sua íntegra. Será avaliado junto com o proponente a melhor forma de realização da atividade.
9. Sextou UNIR - dedicado aos servidores - inscrições através do link: <https://forms.gle/ssmYQrtnRdDyrj9F7>
10. Libras em Foco: Cultura surda e Libras - (literatura, sarau, poesias, lançamento de livros, intervenções poéticas - Áudio visual exibições, mostras, projeções, curtas e outras ações) - inscrições através do link: <https://forms.gle/9WqQ65Kwt6DtHERU>

Leia-se:

As propostas deverão se enquadrar nos seguintes eixos temáticos:

1. Afluências - ações que promovam um momento de intercâmbio cultural e debate sobre fruição artística e poética de obras de artes, reunindo servidores, alunos, comunidade e membros de diversos grupos que circulam a produção cultural - inscrições através do link: <https://forms.gle/ArVvXospTNW93Mwt8>
2. Artes cênicas (teatro, dança, palhaçaria, circo, performance) - inscrições através do link: <https://forms.gle/5Ys62yLqA3pZCsZh8>
3. Artes visuais (instalação, fotografia, vídeo, gravura e outras linguagens) - inscrições através do link: <https://forms.gle/8U2AHfy5G5Lkv63f8> ;
4. Farinhada Literária - literatura (sarau, poesias, lançamento de livros, intervenções poéticas) - inscrições através do link: <https://forms.gle/LeuhYg77JXPBtRGq7>
5. Manifeste-se - Diversidade cultural (cultura afro, indígena, religiosa, ribeirinha, migratória e outras) - inscrições através do link: <https://forms.gle/d8D8LcMrF4b2vtT18>

6. Matinês - Áudio visual (exibições, mostras, projeções e outras ações) - inscrições através do link: <https://forms.gle/nLFsvLiMGsomUX5W6>
7. Música - Apresentações musicais nos variados estilos, do erudito ao popular - inscrições através do link: <https://forms.gle/2MiJeYvWpuHNyUW6A>
8. Práticas e Todos os saberes - oficinas e minicursos - inscrições através do link: <https://forms.gle/gvvhH2a635pzyHpX7>

A. Cada Minicurso poderá ser ministrado por até duas pessoas; deverá ser organizado prevendo carga horária de, no mínimo, 8 (oito) horas e, no máximo, 12 (doze) horas; cada Minicurso terá no máximo 20 vagas, preenchidas de acordo com a ordem de inscrição.

B. Cada Oficina poderá ser ministrada por até dois coordenadores; as Oficinas terão uma carga horária de, no mínimo, 04 (quatro) horas e, no máximo 08 (oito) horas; Cada Oficina terá no máximo 20 vagas, preenchidas de acordo com a ordem de inscrição.

C. O material necessário para as oficinas deverá ser descrito no formulário de inscrição, porém a coordenação do festival não se responsabilizará pela disponibilização do mesmo em sua íntegra. Será avaliado junto com o proponente a melhor forma de realização da atividade.

9. Sextou UNIR - dedicado aos servidores - inscrições através do link: <https://forms.gle/ssmYOrtnRdDyrj9F7>

10. Libras em Foco: Cultura surda e Libras - (literatura, sarau, poesias, lançamento de livros, intervenções poéticas - Áudio visual exibições, mostras, projeções, curtas e outras ações) - inscrições através do link: <https://forms.gle/4Natc6iDCcfZs5HJ6>

Marília Lima Pimentel Cotinguiba

Pró-Reitora de Cultura, Extensão e Assuntos Estudantis



Documento assinado eletronicamente por **MARILIA LIMA PIMENTEL COTINGUIBA, Pró-Reitor(a)**, em 24/10/2023, às 12:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1528710** e o código CRC **3147B910**.