



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA – UNIR  
COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSO SELETIVO DE DISCENTE – CPPSD

**Processo Seletivo 2010**  
**EDITAL N.º 009, de 11 de agosto de 2009.**

## **ANEXO III**

### **Da Prova de Habilidades Específicas do Curso de Licenciatura em Teatro, Licenciatura em Artes Visuais e Licenciatura em Música**

As Provas de Habilidades Específicas do Curso de Licenciatura em Teatro, Licenciatura em Artes Visuais e Licenciatura em Música, realizadas em período posterior às demais provas, se constituirá de duas etapas: prova escrita e prova prática e terá caráter classificatório.

As Provas de Habilidades Específicas do Curso de Licenciatura em Teatro, Licenciatura em Artes Visuais e Licenciatura em Música, serão realizadas somente na cidade de Porto Velho/RO, em dia, horário e local a serem divulgados em tempo hábil, através do portal eletrônico da UNIR <http://www.vestibular.unir.br>.

#### **Orientações gerais:**

#### **Prova de Habilidades Específicas: Curso de Teatro – Licenciatura**

A Prova de Habilidades Específicas do Curso de Teatro – Licenciatura será realizada em duas etapas:

- A Prova Escrita será dissertativa, onde o candidato deverá demonstrar como articula informação e contexto, criação e reflexão, em Teatro. A questão deverá ser argumentada a partir do livro indicado a seguir, o qual encontra-se disponível para consulta na Biblioteca da UNIR: “Linguagem da Encenação Teatral”, de Jean-Jacques Roubine.
- A Prova Prática constará da apresentação de uma cena previamente preparada, à escolha do candidato, dentre a relação de textos a baixo. O candidato deverá escolher um fragmento e apresentá-lo à banca. É permitido adaptar o texto, fazer cortes, desde que não fuja da proposta. Duração da cena: de 1 a 5 minutos.

Obs. Para a Prova Prática do Curso de Teatro – Licenciatura o candidato deverá vir com roupas adequadas para o trabalho corporal – entre outras: calção e camiseta, calça e camiseta, agasalho, roupa inteira de malha, calça sem pé, em cores neutras. Além disso, o candidato deve apresentar-se descalço, sem adereços (anéis, brincos, *piercings*, relógio e outros objetos similares), sem maquiagem e com os cabelos presos.

A UNIR colocará à disposição dos candidatos, para sua “*performance*” durante a prova prática, uma mesa e duas cadeiras.

## **Lista de Textos para a Prova Prática**

### **Textos/Autores**

1. A Celestina – Fernando de Rojas
2. Romeu e Julieta – Shakespeare
3. A Megera Domada – Shakespeare
4. A Vida é Sonho – Calderão de La Barca
5. A Dama das Camélias – Alexandre Dumas
6. Mãe – José de Alencar
7. Casa de Bonecas – Ibsen
8. O Pedido de Casamento – Tchecov
9. Seis personagens à procura de um autor - Pirandello
10. Bodas de Sangue – Lorca
11. Toda Nudez Será Castigada – Nelson Rodrigues
12. O Rei da Vela – Oswald de Andrade
13. Álbum de Família – Nelson Rodrigues
14. O Beijo no Asfalto – Nelson Rodrigues
15. O Auto da Compadecida – Suassuna

## **Prova de Habilidades Específicas: Curso de Artes Visuais – Licenciatura**

A Prova de Habilidades Específicas do Curso de Artes Visuais – Licenciatura será realizada em duas etapas:

- A Prova Escrita abrangerá conhecimentos de cultura e arte, abordando tópicos de cultura visual e história da arte.
- A Prova Prática abrangerá exercícios de visualização, expressão, representação e criação de formas orgânicas ou geométricas, planas ou tridimensionais, para verificar as seguintes aptidões específicas: expressão plástica e gráfica, criatividade em composições bidimensionais e tridimensionais, desenho ou representação de observação e memória.

As questões de composição de formas bidimensionais e tridimensionais necessitarão do uso de materiais diversos, cuja aquisição, guarda e uso, serão de responsabilidade do candidato.

Para a realização da Prova de Habilidades Específicas do Curso de **Artes Visuais – Licenciatura**, os candidatos deverão levar os seguintes materiais:

- 10 folhas de papel Sulfite formato A4;
- Grafite preto (lápiz ou lapiseira) B e 6B;
- Caneta hidrocor (cores diversas);
- Borracha;
- Caneta esferográfica AZUL ou PRETA.
- Esquadro;
- Régua

## **Prova de Habilidades Específicas: Curso de Música – Licenciatura**

A Prova de Habilidades Específicas do Curso de Música - Licenciatura será realizada em duas etapas:

**A Primeira Etapa** será composta de duas provas:

- *Prova de Percepção Musical;*
- *Prova Teórica.*

- A Prova de Percepção Musical abrangerá conteúdos referentes aos parâmetros do som, gêneros e estilos musicais, ritmo, melodia e harmonia.
- A Prova Teórica versará sobre a teoria musical.

**A Segunda Etapa** será a Prova de Execução Vocal ou Instrumental, composta de duas partes:

- A primeira parte será a execução de uma peça musical de livre escolha, com partitura.
- A segunda parte será a execução de uma peça musical para solfejo, a critério da banca examinadora.

Para a realização da Segunda Etapa da Prova de Habilidades Específicas do Curso de Música – Licenciatura, serão adotados os seguintes procedimentos:

- O candidato deverá trazer para a prova três cópias da partitura para a execução da peça de livre escolha (inclusive para voz), sendo duas para a banca a terceira para ele;
- O candidato que for executar instrumento deverá trazê-lo devidamente afinado;

A UNIR colocará à disposição, para uso dos candidatos, o piano e a estante de partitura.

Porto Velho, 11 de agosto de 2009.

*Prof.Dr. José Januário de Oliveira Amaral*  
*Reitor da UNIR*

*Lúcia Maria Queiroz Álvares Mendes*  
*Presidente da CPPSD/UNIR*