



Universidade Federal de Rondônia

2ª Fase: DISCURSIVA

CADERNO DE PROVA

Nome do Candidato															

Nome do curso / Turno

Local de oferta do curso

Código do candidato							
						-	

Assinatura do candidato

INSTRUÇÕES

LEIA COM ATENÇÃO

1. Este Caderno de Prova é constituído de duas partes: **Parte 1** – uma **Redação Dissertativa** e **Parte 2** – duas **Questões Dissertativas** de história e geografia regionais. As páginas são numeradas de 1 a 3: a de número 1 contém as questões e as de número 2 e 3, o espaço para rascunho.
2. Com este Caderno de Prova, você está recebendo também a **Folha de Redação/Respostas das Questões Dissertativas** para onde deverão ser transcritas, **obrigatoriamente**, as respostas definitivas.
3. Caso o **Caderno de Prova e/ou a Folha de Redação/Respostas das Questões Discursivas** estejam incompletos ou tenham defeito de impressão, solicite ao fiscal que os substitua.
4. Na **Folha de Redação/Respostas das Questões Discursivas**, **NÃO** faça qualquer marca que o identifique fora do espaço destinado para esse fim.
5. A Redação e as respostas definitivas das Questões Discursivas devem ser, **obrigatoriamente**, transcritas para os espaços indicados na **Folha de Redação/Respostas das Questões Discursivas** com caneta esferográfica de tinta azul ou preta não porosa. A **Folha de Redação/Respostas das Questões Discursivas** será o único documento válido para correção.
6. Será atribuída pontuação **ZERO** à questão a que o candidato responder fora do espaço estabelecido para o texto definitivo.
7. A duração da prova é **4 (quatro)** horas, já incluído o tempo destinado à transcrição das respostas para o espaço reservado às **respostas definitivas**.
8. Será permitida a saída de candidatos levando este **CADERNO DE PROVA** somente a partir das **16:00 horas**.
9. Ao final da prova, devolva ao fiscal a **Folha de Redação/Respostas das Questões Discursivas**.

PARTE 1 – REDAÇÃO

Leia atentamente os textos de apoio.

Segundo a Declaração Universal da Diversidade Cultural, os indivíduos e grupos devem ter garantidas as condições de criar e difundir suas expressões culturais, o direito à educação e formação de qualidade que respeite sua identidade cultural [...].

Como o respeito a eventuais diferenças entre os indivíduos e grupos humanos é condição da cidadania, devemos tratar com carinho e eficácia da promoção da convivência harmoniosa, dos diálogos e dos intercâmbios entre os brasileiros - expressos através das diversas linguagens e expressões culturais, para a superação da violência e da intolerância em nosso país.

(Disponível em www.cultura.gov.br/politicas. Acesso em 03/10/2007.)

A sociedade brasileira reflete, por sua própria formação histórica, o pluralismo. Somos, hoje, uma síntese intercultural, não apenas um mosaico de culturas. Nossa singularidade consiste em aceitar – um pouco mais que os outros – a diversidade e transformá-la em algo mais universal. Este é o verdadeiro perfil brasileiro... Sabemos por experiência própria que o diálogo entre culturas supera o relativismo cultural crasso e enriquece valores universais.

[...]

O mundo, infelizmente, não apresenta historicamente um jogo simples, equilibrado na matéria. A globalização, neste aspecto, apresenta uma preocupante tendência à homogeneização cultural – quando não uma hegemonia pura e simples em certos setores culturais.

(Disponível em www.portalunesco.org. Acesso em 05/10/2007.)

PROPOSTA

Após refletir sobre o assunto abordado, produza um texto dissertativo posicionando-se, com argumentos pertinentes, sobre a temática:

RESPEITO À DIVERSIDADE CULTURAL: postura fundamental para a cultura da paz.

PARTE 2 – QUESTÕES DISCURSIVAS

Questão 01

Leia atentamente os textos a seguir.

O verdadeiro sentido da brasilidade é rumo oeste [...] caminhamos para a unidade, marchamos para o centro, não pela força de preconceitos doutrinários mas pelo fatalismo de nossa definição racial.

(VARGAS, G. *A nova política no Brasil*. Volume VII. Rio de Janeiro: José Olímpio Editora, 1940, p.31.)

Esta era, sem dúvida, um dos mais graves problemas da atualidade brasileira e da sua solução efetiva dependerá a reconquista da nossa posição, que tão relevante foi nos mercados mundiais da borracha.

(VARGAS, G. *As diretrizes da nova política no Brasil*. Rio de Janeiro: José Olímpio Editora, 1940, p.293-299.)

Nelas (nas glebas) devemos, de preferência, localizar o trabalhador rural, que aqui e ali vegeta [...]. Povoar e ligar os nódulos de população ganglionar, esparsa em núcleos alongados pelo interior do país. E, para uni-los, para tirar-lhes a fisionomia gregária, devemos abrir, para todos, vias de comunicação.

(VARGAS, G. *A nova política no Brasil*. Volume VII. Rio de Janeiro: José Olímpio Editora, 1940, p.281-282.)

A criação do Território Federal do Guaporé (1943) pode ser entendida a partir de situações vividas pelo Brasil e de influências internacionais. Os textos dados acima fazem menção a três dos elementos que contribuíram neste processo. Analise a criação do Território Federal do Guaporé, relacionando-a com os elementos sugeridos nos textos.

Questão 02

As atividades humanas podem ocasionar impactos sócio-ambientais que comprometem a qualidade de vida da população. Analise três questões sócio-ambientais urbanas relacionadas à implantação de novos núcleos populacionais, na última década, no estado de Rondônia.

REDAÇÃO – TEXTO RASCUNHO

RASCUNHO

QUESTÕES DISCURSIVAS – RESPOSTAS RASCUNHO

Questão 01

RASCUNHO

Questão 02

RASCUNHO