



ANEXO IV  
EDITAL Nº 01/2017/RM/UNIR, DE 24 DE JULHO DE 2017

Pontos e Bibliografias para prova Didática das vagas do Edital

ESPECIFICAÇÕES DAS VAGAS PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSORES SUBSTITUTOS PARA OS DEPARTAMENTOS DO CAMPUS DE ROLIM DE MOURA – RO							
Quant.	Campus	Departamento	Área	Subárea	Regime de Trabalho	Classe	Titulação exigida
01 <sup>1</sup>	Rolim de Moura	Educação / Educação do Campo	Sociologia (70200009)	Sociologia (70200009)	T - 20	Auxiliar A com especialização	Especialização na área
01 <sup>1</sup>	Rolim de Moura	Educação	Educação (70800006)	Tópicos Específicos de Educação (70807000)	T - 20	Auxiliar A com especialização	Especialização na área
01 <sup>2</sup>	Rolim de Moura	Departamento de História	70500002 História	70505047 História Regional do Brasil	T 40	Auxiliar A	Graduação em História
01 <sup>2</sup>	Rolim de Moura	Departamento de Veterinária	20600003 Morfologia	20601000 Citologia e biologia celular 20602006 Embriologia 20603002 Histologia 20604009 Anatomia	T 40	Assistente A	Mestrado na área

<sup>1</sup> contrato no período de 6 meses, podendo ser prorrogado por igual período.

<sup>2</sup> contrato no período de 1 ano, podendo ser prorrogado por igual período

  
Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva  
Diretora  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS ROLIM DE MOURA  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
CURSO DE EDUCAÇÃO DO CAMPO



CAMPUS: Rolim de Moura	
DEPARTAMENTO: Educação	
CURSO: Licenciatura em Educação do Campo	
ÁREA: Sociologia (70200009)	
SUBÁREA: Sociologia (70200009)	
ORDEM	PONTOS
1	A questão Agrária e o campo de conhecimento sociológico
2	As raízes agrárias do Brasil
3	Conflitos socioambientais e grandes projetos na Amazônia
4	Os debates clássicos sobre a questão agrária na Sociologia
5	Movimentos sociais, questão agrária e relações de gênero na Amazônia
6	Conflitos socioambientais, poder, território e resistências na Amazônia
7	Desruralização e trajetórias migratórias de camponeses na Amazônia
8	O processo de mediação e a questão do desenvolvimento e das políticas públicas na sociologia rural;
9	Perspectiva sociológica da Educação do Campo
10	Etnoconhecimento, relações socioculturais e descolonialidades na Amazônia

### BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de (org.). **Conflitos Sociais no "Complexo Madeira"**. Manaus: Projeto Nova Cartografia Social da Amazônia / UEA Edições, 2009.

CARNEIRO, M. J. **O rural como categoria de pensamento**. Ruris, vol2, n. 1, março de 2008, pp. 9-38.

  
Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva  
Diretora



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS ROLIM DE MOURA  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
CURSO DE EDUCAÇÃO DO CAMPO



GRAZIANO DA SILVA, J. **A Nova Dinâmica da Agricultura Brasileira**. São Paulo, Unicamp, 1996.

HEREDIA, B.; PALMEIRA, M.; LEITE, S. Sociedade e economia do “agronegócio” no Brasil. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, v. 25, n.74, out. 2010.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. 26ª. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

KAUTSKY, K. **A questão agrária**. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1986 [1899].

LANDER, Edgardo (Org.) **A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais**. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2005.

MARTINS, José de Souza. **O Cativo da Terra**. São Paulo: Contexto, 2010.

MEDEIROS, L. “Sem Terra”, “Assentados”, “Agricultores familiares”: considerações sobre os conflitos sociais e as formas de organização dos trabalhadores rurais brasileiros. In.: GIARRACA, N. **¿Una nuevauralidad en América Latina?**. Buenos Aires: CLACSO, 2001.

SCHNEIDER, S. **A pluriatividade na agricultura familiar**. Porto Alegre: Ed. da UFRGS, 2003.

TAVARES DOS SANTOS, J. V. **Crítica da sociologia rural e a construção de uma outra sociologia dos processos agrários**. Ciências Sociais Hoje, São Paulo: Editora Vértice, ANPOCS, 1991, pp. 13-51.

TORRES, Iraildes Caldas. (Org.) **O Ethos das mulheres da floresta**. Manaus: Editora Valer/Fapeam, 2012.

WANDERLEY, M. N. B. **O mundo rural como um espaço de vida: reflexões sobre a propriedade da terra, agricultura familiar e ruralidade**. Porto Alegre: Ed. Ufrgs, 2009.

WITKOSKI, Antonio Carlos. **Terras, Florestas e Águas de Trabalho – Os camponeses amazônicos e as formas de uso de seus recursos naturais**. Manaus: EDUA/FAPEAM, 2007.

  
Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva  
Diretora  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS ROLIM DE MOURA  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
CURSO DE PEDAGOGIA



CAMPUS: Rolim de Moura	
DEPARTAMENTO: Educação	
CURSO: Pedagogia	
ÁREA: Educação (70800006)	
SUBÁREA: Tópicos Específicos de Educação (70807000)	
ORDEM	PONTOS
1	Elementos fundamentais e teóricos da formação pedagógica para o uso das mídias em educação.
2	Conhecimentos, significados e aplicações dos recursos e metodologias de ensino correspondentes às mídias, como base da prática educativa.
3	Mídia e Educação: o uso das novas tecnologias no espaço educacional
4	História, tendências, teorias e finalidades da recreação e jogos na educação escolar.
5	A brincadeira na infância em diferentes abordagens: filosofia, antropologia, psicologia e sociologia da infância.
6	Recreação em diferentes espaços de intervenção educativa e pedagógica referente ao tempo livre, recreação e lazer.
7	Caracterização da área de Arte e seu papel na formação integral dos educandos.
8	Tendências, teorias, objetivos e práticas do ensino de Arte na Educação Básica.
9	O fazer, o apreciar, o contextualizar e avaliar o ensino e a aprendizagem em Artes.
10	Experimentação e reflexão no campo da arte contemporânea na educação

**BIBLIOGRAFIA:**

BARBOSA, Ana Mãe. **A imagem no ensino da Arte**. São Paulo: Perspectiva, 1994.

BENJAMIN, Walter. Reflexões sobre o brinquedo, a criança e a educação. São Paulo: Ed. 34, 2002.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais de Artes**. Brasília: MEC, 1997.

FERREIRA NETO, R. **Recreação na escola**. Rio de Janeiro: Ed. Sprint, 2001.

Avenida Norte Sul, 7300 – Bairro Nova Morada, Rolim de Moura – Rondônia. CEP 76940-000

Telefone: (69) 3449-3828. E-mail: depedrm@unir.br

*Dra. Dalza Gomes da Silva*  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
CAMPUS ROLIM DE MOURA  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
CURSO DE PEDAGOGIA



GUEDES, M. H. S. **Continuando a brincadeira**. Rio de Janeiro: Ed. Sprint, 2005.

LEITE, Lígia Silva (Coord.). **Tecnologia educacional** – descubra suas possibilidades na sala de aula. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2003.

PILLAR, Análise Dutra. **Desenho e construção do conhecimento na criança**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

POURCHER, Louis. **Educação artística: luxo ou necessidade**. São Paulo: Summus, 1982.

SAMPAIO, Maria N.; LEITE, Lígia S. **Alfabetização tecnológica do professor**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.

TAJRA, Sanmya Feitosa. **Informática na educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor da atualidade**. 3 ed. São Paulo: Érica, 2001.

  
Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva  
Diretora  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014

## Perfil: Graduação em História

### Pontos Processo seletivo:

1. Amazônia Pré-colonial
2. Povos indígenas da Amazônia e a sua historicidade
3. Conquistadores do Amazonas
4. Relatos dos viajantes e cronistas sobre a Amazônia
5. Missões religiosas na Amazônia
6. Movimentos de resistência indígena
7. Sociedade, cultura e Economia na Amazônia nos séculos XVIII e XIX
8. Geopolítica de ocupação da Amazônia
9. Ciclo da borracha e a formação da Madeira Mamoré
10. Processo de migrações em Rondônia nas décadas 1960 a 1980: economia e cultura

### Bibliografia

1. NEVES, Eduardo Goes. **Arqueologia da Amazônia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.
2. MOREIRA NETO, Carlos de Araújo. **Índios da Amazônia**. De maioria a minoria (1750-1850). Petrópolis: Vozes, 1988.
3. SMITH, Anthony. **Os conquistadores do Amazonas**. Quatro séculos de exploração e aventura no maior Rio do Mundo. São Paulo: Nova Cultural, 1990.
4. GONDIN, Neide. **A Invenção da Amazônia**. São Paulo: Marco Zero, 1994.
5. BENCHIMOL, Samuel. **Amazônia: a guerra na floresta**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1992.
6. LEONEL, Mauro. **Etnodicéia Uruéu-au-au: o Endocolonialismo e os Índios no centro de Rondônia, o direito a preservação ambiental**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo/Instituto de Antropologia e Meio Ambiente/FAPESP, 1995.
7. QUEIROZ, Jonas Marçal e Coelho, Mauro César. In: **Amazônia: Modernização e conflito (Séc. XVIII e XIX)** Belém: UFPA/NAE; Macapá: UNIFAR, 2001).
8. GONÇALVES, Carlos Walter Porto. **Amazônia, Amazônias**. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2008.
9. WEINSTEIN, Barbara. **A Borracha na Amazônia: Expansão e decadência (1850-1920)**. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1993.
10. PERDIGÃO, Francinete; BASSEGIO, Luiz. **Migrantes Amazônicos, Rondônia: A trajetória da ilusão**. São Paulo: Edições Loyola, 1992.

  
Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva  
Diretora  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014





**DEPARTAMENTO: MEDICINA VETERINÁRIA**

**Área:** Morfologia, código CAPES: 20600003

**Subárea:**

- Citologia e Biologia Celular: 20601000
- Embriologia: 20602006
- Histologia: 20603002
- Anatomia: 20604009

**Requisito:** Médico Veterinário, **MESTRE**

**Nível:** Assistente A

**RT:** 40 horas

**Classe:** Médico Veterinário

**Pontos:**

- 1 – Histologia do Sistema Nervoso.
- 2 – Histologia do Tecido Conjuntivo.
- 3 – Anatomia do Sistema Digestivo de animais domésticos.
- 4 – Anatomia do Sistema Respiratório.
- 5 – Biomembranas e organelas citoplasmáticas.
- 6 – Divisão celular e estrutura dos ácidos nucleicos.
- 7 – Bioquímica mitocondrial.
- 8 – MHC (Complexo Principal de Histocompatibilidade).
- 9 – Doenças auto-imunes.
- 10 – Resposta imune.

**Bibliografia:**

**ALBERTS, B. et al.** Fundamentos da Biologia Celular: Uma introdução à Biologia Molecular da Célula. Porto Alegre. Artmed, 1999. 758p.

**COOPER, G.M.** A célula: uma abordagem molecular. 2º ed. Porto Alegre: Artmed, 2002. 712p.

**JUNQUEIRA, L.C; CARNEIRO, J.** Biologia Celular e Molecular. 7º ed. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, 2000. 339p.

**MURPHY et al.** Imunologia. 7º ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

**ABBAS, A; LINCHTMAN, A. H; PILLAI, S.** Imunologia Celular e Molecular. 6º ed. Rio de Janeiro, Elsevier, 2008. 564p.

**ROITT, I.; BROSTOFF, J.; MALE, D.** Imunologia, 6º ed. São Paulo: Manole, 2003. 481p.

**DIAS DA SILVA, W.; MOTA, I. BIER.** Imunologia Básica e Aplicada. 5º ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan. 2003, 388p.

**KONIG, H.E.; HANS-GEORG LIEBICH, H-G.** Anatomia dos Animais Domésticos: texto e atlas colorido. Porto Alegre: Artmed, Vol. 1 e 2, 2004.

**GETTY, R.** Anatomia dos Animais Domésticos. 5º ed. Interamericana, vol I e II. 1986.

**DYCE, K.M.** Tratado de Anatomia Veterinária. 3º ed. Guanabara-Koogan, 1997. 663p.

  
**Dr<sup>a</sup>. Dalza Gomes da Silva**  
Diretora  
Câmpus de Rolim de Moura/UNIR  
Port. 1.312/GR/UNIR 22/12/2014